

aru

KULTTUURIPOLKU

Alakoulu 2026–2027



RIIHIMÄKI



SISÄLTÖ

Kulttuuripolku - Taidetta ja kulttuuria jokaiselle lapselle	4
Kulttuuripolun yhdyshenkilöt	5
Näin Kulttuuripolku toimii	6
Liikkuminen Kulttuuripolulla	7

KULTTUURIPOLUN SISÄLLÖT LUOKKA-ASTEITTAIN

1. luokka Riihimäen taidemuseo	8
2. luokka Tanssipajat	10
3. luokka Tapakulttuuri ja kirjallisuus	12
4. luokka Suomen erä- ja metsästysmuseumuseumo	14
5. luokka Teatteria ja draamaa	16
Erityisopetuksen pienryhmät: Metsänpeitossa tarinakonsertti	18
1.-9. luokat: Konsertti joka kouluun.....	20

EXTRA KOULUVUOTEEN

Materiaalipankki.....	22
-----------------------	----

MAKSUTTOMAT RETKIKOhteet

Suomen erä- ja metsästysmuseumuseumo.....	24
Suomen lasimuseo	26
Riimu-museot.....	28

KULTTUURIPOLKU – TAIDETTA JA KULTTUURIA JOKAISELLE LAPSELLE

Tervetuloa Kulttuuripolulle, joka on Riihimäen kaupungin kulttuurikasvatussuunnitelma.

Kulttuuripolku toteuttaa Lapsen oikeuksien sopimuksen mukaisesti lapsen oikeutta taiteeseen ja kulttuuriin. Kulttuuripolulta jokainen lapsi ja nuori saa monipuolisen kattauksen taide- ja kulttuurikokemuksia koulutiensä aikana. Kulttuurisisällöt tukevat opetussuunnitelman tavoitteita ja tarjoavat sisältöjä sekä laaja-alaisiin että oppiainekohtaisiin tavoitteisiin.

Kulttuuripolulta löytyvät jokaisen luokkatason velvoittavat sisällöt ja ohjeet opettajille ja lisäksi se tarjoaa myös EXTRA taide- ja kulttuurielämyksiä. Kulttuuripolun lopusta löytyvät paikallisten maksuttomia kulttuuripalveluita tarjoavien kulttuurilaitosten tiedot.

Kulttuuripolun tuotannosta vastaa Kulttuurikeskus Arx ja sitä toteutetaan yhteistyössä useiden Riihimäen taide- ja kulttuurilaitosten kanssa.

www.riihimaki.fi/koe-ja-nae/kulttuuri/lasten-kulttuuri/kulttuuripolku/

www.kulttuurikeskusarx.fi

KULTTUURIPOLUN YHDYSHENKILÖT

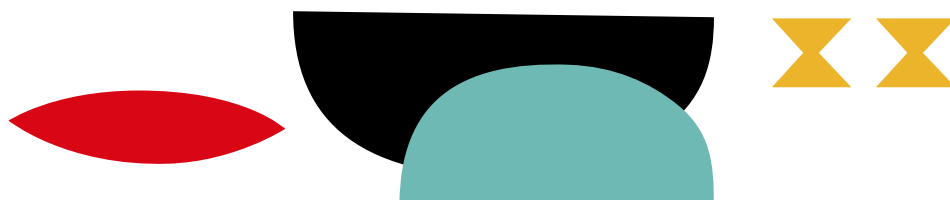
Jokaisessa koulussa on Kulttuuripolun yhdyshenkilö, joka toimii linkkinä ARXin tuottajan suuntaan. Yhdyshenkilö on Kulttuuripolku-tietäjä, jonka puoleen voi kääntyä, kun kaipaa apua tai haluaa jakaa kokemuksia polun sisällöistä.

Yhdyshenkilöt kehittävät Kulttuuripolkua yhdessä ARXin kulttuurituottajan ja Riihimäen kaupungin vastaavan kulttuurituottajan kanssa. Yhdyshenkilöt kokoontuvat pari kertaa vuodessa ARXin kulttuurituottajan kutsumana. Yhdyshenkilöt tiedottavat muuta koulun väkeä Kulttuuripolusta. Huom! Erityisesti tulee huomioida sijaiset ja vasta aloittanut henkilökunta.

Kulttuuripolun yhdyshenkilöt muistuttavat retkisisältöjen varaamisesta ja auttavat tarvittaessa ARXin tuottajaa ilmoittautumisten varmistamisessa.

Riihimäen kouluja pyydetään toimittamaan oman yksikkönsä Kulttuuripolun yhdyshenkilön yhteystiedot ARXille.

Tuottaja Eira Enkvist,
eira.enkvist@hameenlinna.fi / 040 775 4711.



NÄIN KULTTUURIPOLKU TOIMII

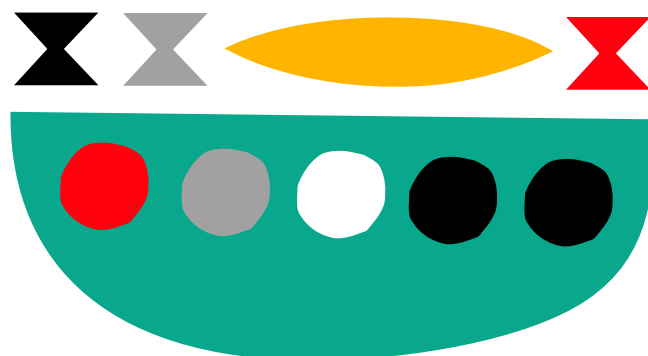
Jokainen riihimäkeläinen alakoululainen osallistuu vähintään kerran vuodessa Kulttuuripolun sisältöön. Kulttuuripolussa jokaiselle luokka-asteelle on omat sisällöt, jotka ovat kouluille täysin maksuttomia.

Sisältö voi olla retki  tai koululla toteutettava työpaja tai esitys .

Kulttuuripolulta löytyy myös omatoimimateriaaleja ja lainattavia aineistoja, joita opettajat voivat hyödyntää osana omaa opetusta. Kulttuuripolun sisältöjä tuottavat paikalliset kulttuurilaitokset ja taiteilijat. Kulttuuripolkua koordinoi Kulttuurikeskus ARX.

Kulttuuripolku tukee kestävää kehitystä. Sisältöjen tavoitteena on, että kulttuuritoimintaa pystytään tarjoamaan kaikille yhdenvertaisesti, kestävästi ja sillä ajatuksella, että lapset ja nuoret oppivat elämään, ajattelemaan, keskustelemaan ja toimimaan yhteistyössä luonnon ja toistensa kanssa sekä aktiivisesti osana yhteiskuntaa.

Koko Kulttuuripolun toimintaa ohjaa vastuullisuusajattelu. Kulttuuripolun resursseja suunnataan tavaran sijaan elämyksiin ja sisällöt sekä materiaalit perustuvat lähtökohtaisesti yhteiskäyttöön.



LIKKUMINEN KULTTUURIPOLULLA

Opettaja suunnittelee luokan siirtymisen kohteeseen. Haluamme kannustaa kaikkia liikkumaan kohteisiin jalan tai pyörällä omien voimavarojen ja mahdollisuuksien mukaan. Paikallisbussien käyttö on maksutonta koululaisryhmille.

KOULU- JA VARHAISKASVATUSRYHMÄLIPPU

Päiväkotij- ja koululaisryhmillä on rajoitukseton matkustusoikeus Riihimäen kaupunkiliikenteessä. Lippuja toimitetaan kunnallisille toimijoille automaattisesti. Lisätiedot puh. 040 330 4928.

Ajantasaiset joukkoliikenneaikataulut löydät osoitteesta:

<https://www.riihimaki.fi/asu-ja-rakenna/liikenne-ja-kadut/joukkoliikenne/aikataulut-ja-reitit/>



1. LUOKKA

Antti Laitinen, Broken landscape III, 2017.

Rovaniemen taidemuseo, Jenny ja Antti Wihurin rahaston kokoelma. Kuva: Arto Liiti.



RIIHIMÄEN TAIDEMUSEO (RIEMU-MUSEOT)



Taidemuseon kulttuuripolkuvierailut järjestetään 1. luokkalaisille marraskuussa 2026 sekä tammi–helmikuussa 2027 Riemu-museoissa, joihin kuuluvat Riihimäen kaupunginmuseo ja Riihimäen taidemuseo. Kulttuuripolkuun kuuluvat toiminnalliset opastukset liittyvät Riemuissa esillä olevaan näyttelyyn **Biologisia I ilmiöitä** – teoksia Jenny ja Antti Wihurin rahaston kokoelmista.

Biologisia I ilmiöitä -näyttely käsittelee luonnon ja ihmisen sekä tieteen ja taiteen välisiä suhteita. Näyttelyssä esitellään yli kahdenkymmenen taiteilijan teoksia Rovaniemen Jenny ja Antti Wihurin rahaston kokoelmasta, joka on yksi merkittävimmistä suomalaisen nykytaiteen kokoelmista. Biologisia I ilmiöitä -näyttely toteutetaan yhteistyössä Rovaniemen, Kajaanin ja Kokkolan taidemuseoiden kanssa.

Näyttely kierretään oppaan johdolla, minkä jälkeen oppilaille on näyttelyn teemaan liittyvä tehtävä. Vierailun kokonaiskesto on 60 min. Työpajatila Holvissa askarellaan ja taiteillaan luontoteemaan liittyen.

OPETTAJAN MUISTILISTA

1. Varaa aika linkistä: <https://link.webropol.com/s/riemu1lk>
2. Saavuthan hyvissä ajoin ryhmäsi kanssa Riemuun (Temppelikatu 8).
3. Keskustelkaa ennen käyntiä museovierailusta: onko museo jo oppilaille tuttu, mitä ajatuksia museovierailu herättää ja kuinka museovierailulla toimitaan.
4. Museossa ryhmä on aina ohjaajien vastuulla. Parhaimmillaan museokäynti on tutkimista, ihmettelyä, yhteisten kokemusten jakamista sekä sosiaalisten taitojen harjoittelua.
5. Antakaa oppilaiden kanssa palautetta: <https://link.webropol.com/s/kp-palaute-rm>

VASTAAVUUS

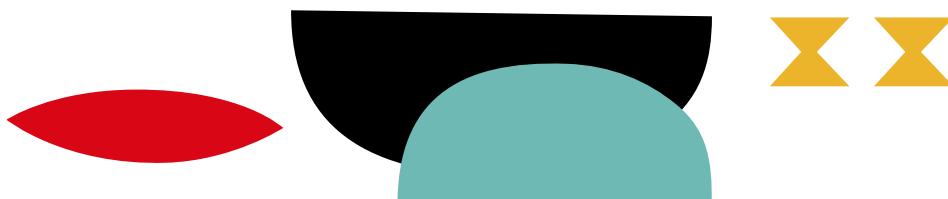
Kuvataide, äidinkieli (ymmärtäminen ja itsensä ilmaisu), yhteiskuntaoppi

L1 Mielikuvitus, taiteen havainnointi, päättely ja intuitiivinen tietäminen

L2 Retki kulttuurikohteeseen, taiteen kokeminen ryhmän kanssa

L3 Retkitaidot

L4 Kuvallisen ilmaisun ymmärtäminen, vuorovaikutus





2.LUOKKA



TANSSIPAJAT



Riihimäen kouluissa järjestettävät Kulttuuripolun tanssipajat tarjoavat 2.-luokkalaisille lapsille innostavan ja kannustavan mahdollisuuden tutustua tanssin ihanaan maailmaan. Tanssipajat tuovat koulupäivään virkistävän liikunnallisen hetken, joka tukee lasten hyvinvointia sekä tarjoaa riemua liikkumisesta ja luovasta tekemisestä. Kaikki oppilaat pääsevät mukaan omista lähtökohdistaan käsin, ja onnistumisen ilo sekä ryhmässä tekeminen ovat tärkeässä roolissa tunneilla. Tunneilla liikutaan monipuolisesti perusliikuntataitoja hyödyntäen ja luovien harjoitteiden kautta, sekä leikitellään liikkeellä ja käytetään mielikuvitusta tärkeänä osana tunnin kulkua.

Kulttuuripolun tanssipajat antavat lapsille elämyksellisen kuvan tanssin monipuolisuudesta harrastuksena sekä rohkaisevat liikkumaan, kokeilemaan omia taitoja ja ilmaisemaan omaa luovuuttaan. Tunteja opettavat Etelä-Hämeen Tanssiopiston pedagogisesti koulutetut ja kokeneet tanssinopettajat.

OPETTAJAN MUISTILISTA

1. Tuottaja aikatauluttaa pajat syyslukukauden alussa. Ole tarvittaessa yhteydessä ARXin tuottajaan Eira Enkvist, eira.enkvist@hameenlinna.fi, p. 040 775 4711.
2. Tiedota pajasta koteihin. Tunnille on hyvä varata liikuntaan sopiva asu, ja tunneilla liikutaan paljain jaloin.
3. Antakaa oppilaiden kanssa palautetta: <https://link.webropol.com/s/kp-palaute-rm>

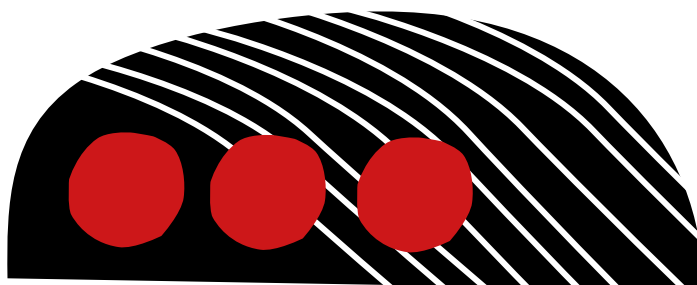
VASTAAVUUS

Liikunta: luova liikkuminen

L1 Mielikuvitus, esteettinen ajattelu

L2 liike ilmaisun välineenä

L4 Tanssi ja liike ilmaisutapana





3. LUOKKA



TAPAKULTTUURI JA KIRJALLISUUS



Itsenäisyyspäivän juhla

Riihimäen kaupunki kutsuu kaikki 3-luokkalaiset juhlimaan itsenäisyyspäivää 2.12.2026 Riihimäen teatterilla. Juhlissa tutustutaan tapakulttuuriin ja nautitaan tarjoiluista sekä musiikkiesityksistä. Tilaisuus alkaa juhlavieraiden kättelyllä. Juhlan yksityiskohdista tiedotetaan opettajia syyslukukauden aikana.

Kirjavinkkaus

3. luokkalaiset saavat virtaa lukemiseen kirjastovierailulta. Kirjastolla vinkataan kirjoja vuorovaikutteisesti ja opetellaan kirjaston käyttöä pienten tehtävien avulla. Lopuksi lainataan kirjoja mukaan luokkaan. Vierailun kesto on noin 1,5 h.

OPETTAJAN MUISTILISTAT

ITSENÄISYYSPÄIVÄN JUHLA

1. Toimi myöhemmin lähetettävien ohjeiden mukaan ja ota oppilaiden kanssa irti juhlovasta hetkestä.
2. Dokumentoi lasten juhlaa. Voitte palata kuviin vielä koulussa.
3. Antakaa palautetta oppilaiden kanssa: <https://link.webropol.com/s/kp-palaute-rm>

KIRJAVINKKAUS

1. Varaa aika hyvissä ajoin: <https://link.webropol.com/s/rm3lkvinkkaus>
2. Muista ottaa ryhmän / opettajan kirjastokortti mukaan!
3. Käynti kirjaston pääovista: Kauppakatu 16, 11100 Riihimäki
4. Mitä kirjavinkkauksesta jäi mieleen? Järjestäkää oma vinkkaus, kutsukaa vanhempia, sisaruksia tai kummeja ja mummeja kertomaan omista kirjasuosikeistaan. Mikähän on opettajan tai rehtorin lapsuuden lempikirja?
5. Antakaa oppilaiden kanssa palautetta: <https://link.webropol.com/s/kp-palaute-rm>

VASTAAVUUS

Äidinkieli, yhteiskuntaoppi

L1 Mielikuvitus, esteettinen ajattelu

L2 Retki kulttuurikohteeseen

L3 Hyvät tavat ja tapakulttuuri

L4 Kulttuurinen lukutaito, taideteosten /musiikin tulkinta

L7 Keskusteluun osallistuminen ja vaikuttaminen

L2 Taiteen kokeminen ja tulkitseminen. Moninaisuus ja myönteinen suhde ympäristöön ja ihmisiin.



4. LUOKKA



SUOMEN ERÄ- JA METSÄSTYSMUSEO



Suomen Erä- ja metsästysmuseum kertoo suomalaisen metsästyksen ja eränkäynnin tarinan kivikaudelta nykyaikaan. Vierailulla keskitymme esiteolliseen aikaan, mutta pohdimme myös metsästyksen roolia nykypäivänä.

Vierailuun sisältyy osallistava opastuskierros ja toiminnallinen osuus. Opastuksella opimme Suomen asuttamisesta kivikaudella sekä eläinten roolista ja merkityksestä ihmisten elämässä. Tutustumme, miten eri tavoilla saalista on osattu hyödyntää. Keskustelemme myös nykypäivän vastuullisesta metsästyksestä ja luonnonsuojelun tärkeydestä.

Toiminnallisessa osuudessa oppilaat saavat vapaasti kierrellä museossa ja tehdä samalla omatoimitehtävän. Lopuksi tutustutaan tehtävän pohjalta yhdessä Suomen luonnon riistaeläimiin ja niiden erilaisia ominaisuuksia.

Vierailun kesto noin 60 minuuttia.

OPETTAJAN MUISTILISTA

1. Varaa aika linkistä, kulttuuripolkuvierailut toteutetaan syksyllä 2026:
<https://link.webropol.com/s/metsastysmuseum>
2. Tarkemmat tiedustelut, lisätiedot ja varauskalenterista poikkeavat vierailuajat: yleisökokemuksen amanuenssi Sanna Nikander
sanna.nikander@metsastysmuseum.fi tai 0504711497
3. Saavuthan ajoissa paikalle luokkasi kanssa. Metsästysmuseum sijaitsee osoitteessa Tehtaankatu 23 A, Riihimäki.
4. Keskustelkaa kulttuuripolusta vierailun jälkeen oppilaiden kanssa ja antakaa palautetta: <https://link.webropol.com/s/kp-palaute-rm>

VASTAAVUUS

Historia, ympäristöoppi, äidinkieli

L1 Näyttelyn havainnointi, ihmetteleminen

L2 Kulttuuriperintö, kulttuuritietoisuus, retki kulttuurikohteeseen

L3 Retkitaidot

L4 Moniaistisuus ja elämyksellinen oppiminen

L7: kestävä kehitys ja luonnonsuojelu



5. LUOKKA



TEATTERIA JA DRAAMAA



Teatterintekijät-työpaja + näytelmä (Kino Sampo)

Syksyllä 5. luokkalaiset pääsevät vierailemaan Riihimäen Teatterissa, Teatterintekijät-työpajassa (kesto 45 min). Toiminnallisessa työpajassa lapset pääsevät kokemaan teatterin ”näyttämöntakaisten ammattien” haasteita kuvitteellisessa esitystilanteessa ja osallistumaan teatterintekijät -tietovisaan. Ryhmä jaetaan kahtia teatterilla, joten on hienoa, jos vierailulle pääsee myös kouluohjaaja/toinen aikuinen. Kysymme tästä ilmoittautumisessa.

Kevätkaudella 2027 samat luokat tulevat katsomaan Kino Sampoon Riihimäen Nuorisoteatterin esityksen, jonka nimi ja esitysaikat tarkentuvat syyskuun 2026 loppuun mennessä.

OPETTAJAN MUISTILISTAT

TEATTERINTEKIJÄT-TYÖPAJA

1. Pajat pidetään syyslukukaudella 2026. Ilmoita luokkasi työpajaan:
<https://link.webropol.com/s/teatterintekijat>
2. Tule ajoissa paikalle. Riihimäen teatteri, Hämeenaukio 1, 11100 Riihimäki
3. Antakaa oppilaiden kanssa palautetta:
<https://link.webropol.com/s/kp-palaute-rm>
4. Lisätietoja työpajasta ja sen sisällöstä: katja.peacock@riihimaenteatteri.fi,
044 7703804.

KINO SAMPON ESITYS

1. Tarkkaile sähköpostiasi, lisätietoja esityksistä lähetetään opettajille sähköpostitse ja uutiskirjeiden kautta.
2. Esitykset järjestetään Kino Sampossa (Suokatu 9) kevätlukukaudella 2027.
3. Antakaa oppilaiden kanssa palautetta: <https://link.webropol.com/s/kp-palaute-rm>
4. Ota yhteyttä esitystä tai sen sisältöjä koskevissa asioissa: [Juhana Rönnkvist](mailto:juhana.ronnkvist@rnt.fi),
juhana@rnt.fi, 041 436 2779.

VASTAAVUUS

Äidinkieli, musiikki, liikunta

L1 Ryhmätyöskentely, itsenäinen havaintojen tekeminen

L2 Retki kulttuurikohteeseen, ongelmanratkaisu

L3 Retkitaidot

L4 Moniaistisuus ja elämyksellinen oppiminen

L6 Tilanne- ja ongelmanratkaisutaitoja



ERITYISOPETUKSEN PIENRYHMÄT



METSÄNPEITOSSA TARINAKONSERTTI



Metsänpeitossa tarinakonsertti on suunnattu niille ryhmille, joille Kulttuuripolun muut sisällöt ovat esteellisiä fyysisesti tai sisällöllisesti.

Erityisopetuksen pienryhmät osallistuvat siis joko oppilaiden oman ikätason Kulttuuripolun sisältöön (ensisijaisesti) tai omalla koululla pidettävään tarinakonserttiin (jos oman ikätason sisältö on esteellinen).

Tarinakonsertti **Metsänpeitossa** vierailee kouluilla ma 16.11. Tarinakonsertissa yhdistetään ympäristökasvatuksen teemoja kansantarinoiden maailmaan. Konsertin tarinassa kesälomailija tempautuu mökillä elämänsä ihmeellisimpään seikkailuun, kun hän lähtee poimimaan metsästä mustikoita mummon mustikkapiirakkaa varten. Konsertissa pohditaan metsien ja vesien suojelun

sekä luonnon monimuotoisuuden säilyttämisen teemoja. Sen aikana opitaan, miltä erilaiset perinnesoittimet kuulostavat ja minkälaisia taikaolentoja Suomessa ennen vanhaan uskottiin luonnossa olevan. Konsertti on yleisöä osallistava.

VASTUUHENKILÖN MUISTILISTA

1. Tarinakonsertit pidetään 16.11. ja on jo sovittu koulukohtaisesti. Jos ryhmäsi aikataulu on epäselvä, ole yhteydessä eira.enkvist@hameenlinna.fi
2. Valitkaa konsertille soveltuva tila.
3. Kerää palautetta ryhmältäsi ja anna palautetta <https://link.webropol.com/s/kp-palaute-rm>

VASTAAVUUS

L2 Taide-elämys

L4 Moniaistisuus ja elämyksellinen oppiminen, musiikin tulkinta



1.–9.LUOKAT



KONSERTTI JOKA KOULUUN



BEATBOX & CUPOLA

Beatbox & Cupola vie yleisön rytmin maailmaan, jossa musiikin perinteiset roolit käännetään ympäri. Felix Zengerin ja Lauri Wuolion duossa rytmit syntyvät suulla ja melodiat soitetaan rummulla.

Konsertissa tutustutaan kahteen ainutlaatuiseen ja erilaiseen soittimeen: beatboxiin eli ihmisäänellä tuotettuun rytmiin sekä cupolaan, melodiseen metalliseen lyömäsoittimeen. Inspiroivassa, energisessä mutta paikoin lähes meditatiivisessa esityksessä yleisö pääsee myös oppimaan beatboxin perusteita.

Wuolio ja Zenger näyttävät, että musiikkia voi aina tehdä omalla tavallaan ja omista lähtökohdistaan. Perinteiset soittimet ja vanhat ideat eivät ole ainoita

reittejä musiikin äärelle, vaan myös uteliaisuus ja omat oivallukset voivat avata uusia ja jännittäviä polkuja.

Sekä Felix Zenger että Lauri Wuolio ovat omien soittimiensa huippuosaajia. Zenger on esiintynyt ympäri maailmaa muun muassa Pharrell Williamsin kaltaisten tähtien kanssa, ja hänen suosituimmalla YouTube -videollaan on lähes 40 miljoonaa katselukertaa. Lauri Wuolio on kansainvälisesti yksi tunnetuimmista cupolansoittajista. Hänen Kumea Sound -nimellä julkaistuja levyjä on striimattu yli 50 miljoonaa kertaa.

Konsertti joka kouluun -kiertueen pidetään Riihimäellä viikolla 10 **ma-pe 8.-12.3.2027**. Konsertin kesto on 40 min.

VASTAAVUUS

Musiikki: yhteistoiminta ja yhteisöllisyys, musiikin käsitteet, äänenkäyttö ja laulaminen, monipuolinen lauluohjelmisto

Äidinkieli ja kirjallisuus: Kielellisesti virikkeinen ja yhteisöllinen oppimisympäristö.

L2 Taiteen kokeminen ja tulkitseminen. Moninaisuus ja myönteinen suhde ympäristöön ja ihmisiin.

L3 Käytöstavat esiintymistilanteessa

L4 Monilukutaito, musiikin kuuntelu ja tulkitseminen

Oppilaat konsertin tuottajina

TÄRPPI

Konserttikeskuksen Oppilaat konsertin tuottajina -toimintamalli osallistaa koululaiset Konsertti joka kouluun -koulukonsertin tai muun kulttuuritapahtuman tuotantoon. Toteuttajana toimii esimerkiksi koululuokka, koulun harrastekerho, valinnaisen musiikinkurssin oppilaat tai vaikkapa vanhempainyhdistys!

Lisätietoa ja ilmoittautuminen <https://www.konserttikeskus.fi/konsertit/okt/>

OMATOIMIOHJEET JA -MATERIAALIT

ARX on tuottanut paljon koululaisille suunnattuja taidelähtöisiä omatoimimateriaaleja. Osa materiaaleista löytyy verkosta tulostettavina työpajaohjeina ja osa on kouluille lainattavina taidelaukkuina tai pienoisenäyttelyinä. Kaikki materiaalit ovat maksuttomia.

Materiaalipankki

Suurin osa ARXin omatoimiohjeista ja lainattavista materiaaleista löytyy ARXin materiaalipankista. Tutustu sisältöihin ja tee varaus. Huom! Lainamateriaalien nouto ja palautus Kulttuurikeskus ARXilta Hämeenlinnasta. <https://www.kulttuurikeskusarx.fi/materiaalipankki>

HUOM! Osa vakan ja yläkoulujen sisällöistä soveltuu myös alakoululaisille.

Impropaketti - omatoimimateriaali

Paketti sisältää ohjeita, vinkkejä ja erilaisia harjoituksia, jotka johdattavat matalalla kynnyksellä improvisaation pariin. Materiaali antaa työvälineitä tutustumiseen ja ryhmäytymiseen, luovuuteen ja keskittymiseen, yhteistyöhön ja vuorovaikutukseen.

Tilaa materiaali: <https://link.webropol.com/s/impropaketti>



ARXin lainattavat

Aarre Aarteiden etsimisvälineitä ja tutkimisvälineitä sekä lokerikko oman aarrenäyttelyn järjestämistä varten.

Bom dia! Kansainvälisyyskasvatusmateriaali, jonka matkassa tutustutaan eri kulttuureihin.

E - niin kuin eläin Materiaali sisältää eläinasuja, pehmoleluja, kirjoja ja tietokortteja eläimistä.

Kukkuu! Pienille suunnattu taidesisältö, jossa riittää ihmeteltävää värien ja muotojen parissa.

Oudot soittimet! Tuttuja soittimia, ikivanhoja soittimia ja soittimia, joita ei voinut kuvitella olla olemassakaan. Soveltuu kaikille soittotaidoista riippumatta.

Piki Katri Kirkkopellon Piki-kirjaan perustuva tunnekasvatusmateriaali.

Pääjalkaisia ja prinsessoja Lasten piirustusten pohjalta tehdyistä tekstiiliveistoksista koostuva pienoisenäyttely. Voit lainata myös omien tekstiiliveistosten tekemistä varten ompelukoneen ja tarvikkeita.

Pöllö etsii kotia Muotoilukasvatusmateriaaliin kuuluu kirjoja pöllöistä ja muotoilusta sekä muotoiluprosessin vaihekortit, jotka tutustuttavat muotoilun prosessiin lapsilähtöisesti.

Satulintu Materiaali johdattaa inspiroitumaan linnuista! Sisältää tutkittavia esineitä, kirjoja sekä ohjeet vesivärimaalaustekniikoihin ja satulintuaskarteluun.

Seikkailu luovuuteen Reppussa kulkeva taidemateriaalikokonaisuus kutsuu lapset luovaan seikkailuun Arsi-ketun johdolla tehtäväkorttien, tutkimisen ja aistimisen kautta sisällä tai ulkona. Mukana myös monipuoliset tarvikkeet eri tehtävien toteuttamiseen.

Työkalupakki Lasten käteen sopivia työkaluja kädentaitojen harjoittamiseen ja pieniin nikkarointitöihin.

Valo taidearkku Materiaalin avulla voidaan rakentaa valoteljee lasten omien havaintojen tekemistä ja valon tutkimista varten.

Varjoteatteri Materiaali johdattaa valojen ja varjojen tutkimiseen sekä oman varjoteatteriesityksen tekemiseen.

Yökköskaappi Lainattava näyttely yöperhosista. Sisältää leikkimateriaalia. Kysy kuljetusapua ARXilta.

MAKSUTTOMAT RETKIKOhteet

Ryhmät ovat tervetulleita vierailemaan kohteissa maksutta.

Kuljetuskustannuksista vastaa koulu itse.



Suomen erä- ja metsästysmuseum

Suomen Erä- ja metsästysmuseum kertoo suomalaisen metsästyksen ja eränkävinnin tarinan kivilaudelta nyky aikaan. Museum tarjoaa monipuolisen ja useita oppiaineita yhdistävän vierailukohteen eri-ikäisille oppijoille.

Museon perusnäyttely esittelee suomalaisen eräkuulttuurin historiaa ja kertoo tarinaa metsästyksen muuttumisesta välttämättömyydestä valinnaksi. Otso-näyttelyssä pääsee tutustumaan monitasoisesti metsästykseseen ja sen merkityksiin esiteollisella ajalla. Keskeisessä osassa ovat luontomme riistaeläimet, erilaiset pyyntimuodot sekä ihmisten luontosuhde. Vaihtuvissa näyttelyissä esitellään monipuolisesti erilaisia metsästys-, luonto- ja eräteemoja.

Museon näyttelyjä uudistetaan lukuvuoden aikana, ajankohtainen listaus näyttelyistämme: <https://www.metsastysmuseum.fi/nayttelyt/>

Riihimäkeläisiltä koululaisryhmiltä ei peritä museovierailusta pääsymaksua. Museum

voi tutustua omatoimisesti tai opastetulla kierroksella. Opastettu kierros voidaan räätälöidä ryhmän toiveiden mukaan ja tarjolla on myös rooliopastuksia. Erämies Erkkiläisen rooliopastus soveltuu koululuokkien museokäynnin elävöittäjäksi ja keskustelunavaajaksi.

Vierailun yhteydessä voi hyödyntää myös museon pihaa. Piha on tilava ja se mahdollistaa erilaisia pihaleikkejä ja -pelejä. Pihalla on istuinryhmiä eväiden syömistä varten sekä mahdollisuus grillikodan käyttöön. Toukokuun lopusta syyskuun loppuun pihalla voi tutustua puistonäyttelyyn.

Tiedustelut ja varaukset: info@metsastysmuseum.fi, p. 019 722 294 tai 050 556 8481.

Omatoimisen vierailun tueksi museo tarjoaa erilaisia tulostettavia oppimateriaaleja: <https://www.metsastysmuseum.fi/palvelut/oppimateriaalit/>





Suomen lasimuseo

Suomen lasimuseo on suomalaisen lasin valtakunnallinen vastuumuseo, joka esittelee lasin menneisyyttä ja nykyisyyttä. Lasimuseo sijaitsee Riihimäen Lasi Oy:n entisessä tehdasrakennuksessa.

Laajassa perusnäyttelyssä voi perehtyä lasin tuhansia vuosia vanhaan historiaan ja suomalaisen lasinvalmistuksen ja -muotoilun pitkään perinteeseen. Vaihtuvissa näyttelyissään lasimuseo esittelee vuosittain kotimaisia ja kansainvälisiä käyttö- ja taidelasin, lasitaiteen ja muotoilun huippuja sekä harvinaisia historiallisia kokoelmia eri puolilta maailmaa.

Museon näyttelyihin voi tutustua joko opastetulla kierroksella tai omatoimisesti. Opastettu kierros voidaan räätälöidä ryhmän toiveiden mukaan. Riihimäkeläisiltä koululaisryhmiltä ei peritä pääsymaksuja.

Tiedustelut ja varaukset: glass.museum@riihimaki.fi, p. 050 500 1956.



Hyödynnä Suomen lasimuseon maksuttomia oppimateriaaleja museovierailun yhteydessä tai koulun oppitunneilla. Museon verkkosivulta www.suomenlasimuseo.fi/oppimateriaalit löytyvät esimerkiksi nämä:

Lasista on moneksi - Tutkimista, tekemistä, oivalluksia lasista

Tutustukaa lasiin materiaalina koulun oppitunneilla. Tehtäväpaketti sisältää ideoita, miten voitte tutustua lasiin eri tavoin muun muassa aistien kautta tai lasilaskurilla. Halutessa tehtävät voi yhdistää museokäyntiin.

Museobingo

Etsi esineet ja suorita tehtävät museon näyttelystä leikkimielisen bingoalustan avulla.

Vierailu Suomen lasimuseossa

Tutustutaan ja tutkitaan lasia. Tehtäviä omatoimikierrokselle

Opi ja innostu Suomen lasimuseon perusnäyttelyssä. Tehtäväpaketin tehtävät tukevat luokan omatoimista museovierailua. Ne ohjaavat ja kannustavat oppilaita tutkimaan näyttelyä ja tekemään havaintoja sekä tutustuttavat lasin valmistukseen, käyttöön ja muotoiluun. Tehtävistä on kahdelle ikätasolle sopivaa versiota: alakoululaisille ja yläkoululaisille.

Riemu-museot

Riemu-museoihin kuuluvat Riihimäen kaupunginmuseo ja Riihimäen taidemuseo. Riemun näyttelyiden ja muun toiminnan kautta voi tutustua Riihimäen historiaan ja yleisesti kulttuurihistoriaan menneisyyden, nykyisyyden ja tulevaisuuden näkökulmista sekä monipuolisesti taiteeseen ja sen historiaan.

Ajankohtaisten näyttelyiden tiedot löytyvät Riemu-museoiden verkkosivuilta: www.riemumuseot.fi

Riemuun on ilmainen sisäänpääsy ja opastus kaikille riihimäkeläisille koulu-, päiväkotij- ja perhepäivähoitoryhmille. Vierailun voi varata taidemuseon ja / tai kaupunginmuseon näyttelyyn.

Varaa vierailu ryhmällesi ensisijaisesti sähköpostitse riemu@riihimaki.fi (tai puhelimitse ti-pe klo 11–17, p. 040 330 4124). Kierroksia järjestetään ti-pe klo 9–13 välisenä aikana sekä erikseen sovittaessa muina ajankohtina.

Kaupunginmuseosta voi myös lainata entisaikojen matkalaukkuja teemalla koti, vapaa-aika tai kauneus. Matkalaukuissa on vanhoja esineitä, joiden äärellä ryhmät voivat tutkia ja ihmetellä niitä. Kaikkia esineitä saa kosketella. Matkalaukkujen lainaaminen on kaupungin toimijoille ilmaista.

Riemu-museot, Tempelikatu 8, 11100 Riihimäki, p. 040 330 4124, www.riemumuseot.fi





Kulttuuripolkua koordinoi Kulttuurikeskus ARX yhteistyössä Riihimäen kaupungin kulttuuri - ja tapahtumapalveluiden kanssa.

Riihimäen Kulttuuripolun yhteyshenkilö ARXilla
Eira Enkvist, eira.enkvist@hameenlinna.fi,
p. 040 775 4711

www.kulttuurikeskusarx.fi

Facebook: kulttuurikeskusARX

Instagram: @arxgrammi

RIIHIMÄKI



OPETUS- JA
KULTTUURIMINISTERIÖ