



Riihimäen opistojen ja taidekoulun strategia 2022-2035

Riihimäen opistojen ja taidekoulun strategia 2035 ohjaa kansalaisopiston, musiikkiopiston ja taidekoulun toimintaa

- Oppilaitosten strategia 2035 perustuu kaupungin RakasRiksu 2035 strategiaan.
- Strategia sisältää oppilaitosten visiot, arvot ja toiminnan painopisteet sekä tavoitteet.
- Strategia ohjaa päätöksentekoa ja työntekijöiden toimintaa.
- Toteutamme strategiaa yhteistyössä asiakkaiden, kaupungin ja alueen toimijoiden kanssa.
- Strategia tarkastellaan vuosittain ja päivitetään tarpeen mukaan.

Riihimäen kansalaisopiston strategia 2022-2035



Kansalaisopiston visio

Olemme vetovoimainen, sivistystä kasvattava ovi kestävään kehitykseen, osaamisen kehittämiseen, uuden luomiseen sekä vastaamme reilusti ajan vaatimuksiin ja tarpeisiin.

Opistomme on hyvän olon kohtaamispaikka, jossa korostuvat yhteisöllinen oppiminen ja itsensä kehittäminen.

Kansalaisopiston arvot

LUOVUUS

Riihimäen kansalaisopisto on ajan hermolla oleva sekä uudistuva vapaan sivistystyön oppilaitos, joka vastaa kuntalaisten tarpeisiin tarjoamalla monipuolisia ja ajankohtaisia kursseja.

Kehitämme vuosittain kurssitarjontamme opiskelijapalautteiden ja kurssitoiveiden perusteella ajan trendit huomioiden.

KESTÄVÄ KEHITYS

Kansalaisopistolla otamme huomioon kestävän kehityksen ulottuvuudet toiminnassamme.

Kehitämme sekä opiskelijoidemme että henkilökuntamme osaamista tarjoamalla vaihtoehtoja itsensä kehittämiseen ja ammattitaidon ylläpitoon.

REILUUS

Riihimäen kansalaisopisto on kaikkia varten.

Luomme yhdessä tapahtumia ja tilaisuuksia, joihin kaikki ovat tervetulleita.

Pidämme tärkeänä tasa-arvoa, ystävällisyyttä, arvostusta, opiskelijalähtöisyyttä sekä yhteisöllisyyttä, jotka näkyvät jokapäiväisessä toiminnassamme.

Kansalaisopiston kehittämiskohteet

- 1. Kurssitarjonnan monipuolistaminen ja opetustuntimäärän kasvattaminen
- 2. Osaamisperusteisen kurssitarjonnan laajentaminen ja monipuolistaminen
- 3. Työyhteisön hyvinvoinnin kehittäminen (mm. perehdytys ja mentoriopettajatoiminta)

Riihimäen taidekoulun strategia 2022-2035



Taidekoulun visio

Riihimäen taidekoulu muuttaa osaltaan maailmaa luovuuden, rohkeuden ja ympäristötietoisuuden kautta turvallisessa ympäristössä.

Taidekoulu valmentaa oppilaita ja opiskelijoita elämään taideyhteisössä ja käyttämään hankkimiaan taitoja itsensä ja yhteiskunnan hyväksi.

Valmistuvat oppilaat ja opiskelijat ovat uutta luovia, rohkeita ja heillä on valmiuksia jatkaa edelleen muihin alan opintoihin.

Taidekoulun arvot

LUOVUUS

- Taidekoulun oppilaat ja opiskelijat kohtaavat toisensa ja opettajat ilon kautta ja ystävällisesti.
- Opiskelu taidekoulussa on tavoitteellista ja pitkäjänteistä omien taitojen kehittämistä.
- Taiteesta tulee oppilaille ja opiskelijoille elämäntapa.

ROHKEUS

- Taidekoulun oppilaat ja opiskelijat kokeilevat rohkeasti uusia tekniikoita ja toimintatapoja, pelkäämättä epäonnistumista.
- Opiskelussa tulee esille moninaisuuden ymmärtäminen ja toisten kunnioittaminen.
- Taidetta tehdään yhdessä ja taide vaikuttaa yhteisöön.

KESTÄVÄ KEHITYS

- Taidekoulun opetuksessa, materiaaleissa ja tekniikoissa sitoudutaan kestävän kehityksen arvoihin.
- Vaalimme tasa-arvoista suhtautumista itseän ja muihin.

Taidekoulun strategiset tavoitteet

1. tavoite

Taidekoulu antaa korkealaatuista taiteen perusopetuksen opetusta, jossa yksilö saa kasvaa ja kehittyä omien taitojensa mukaisesti.

2. tavoite

Sekä itsenäisesti että yhteistyössä alueen muiden toimijoiden kanssa suunnitellaan ja toteutetaan näyttelyitä ja tapahtumia kaupunkilaisten iloksi.

3. tavoite

Riihimäen taidekoulu on hyvinvoiva ja kestävän kehityksen arvot sisäistänyt oppilaitos, jossa oppimisen ilo ja yhdenvertaisuus ovat läsnä joka päivä.

Riihimäen musiikkiopiston strategia 2022-2035



Musiikkiopiston visio ja arvot

Visio

Riihimäen musiikkiopisto on alueensa tärkein musiikkioppilaitos ja kulttuuritoimija. Se on tunnettu monipuolisesta taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän opetustarjonnasta ja laadukkaista esityksistä. Musiikkiopistoon haluavat tulla oppimaan ihmiset erilaisista taustoistaan. Työyhteisönä oppilaitoksemme on hyvinvoiva ja ammatillisesti houkutteleva.

Arvot

Oppiminen

Inhimillisyys

Hyvinvointi

Oppiminen, inhimillisuus ja hyvinvointi

"Työmme alkaa yksilöllisestä yhteydestä oppilaaseen: kannustamme ja rohkaisemme häntä löytämään uteliaisuuden ja luovuuden musiikkiin."

"Toisiamme kohtaan toimimme kunnioittavasti ja empaattisesti. Jokainen voi luottaa siihen, että yhteistyömme avulla ongelmat ratkeavat ja jokaisen on mukava tulla töihin."

"Itseämme kohtaan olemme uteliaita ja avoimia. Sen ansiosta voimme kehittyä ja olla avoimempia myös toisiamme kohtaan."

Musiikkiopiston toiminnan kehittäminen

Toiminta

- Oppilasmäärän kasvattaminen, opetuksen monipuolistaminen ja vakauttaminen
- Saavutettavuus, yhdenvertaisuus, ryhmäaineet, musiikkiteknologia
- Työyhteisötaidot, mentorointi, viestintä

Teemavuodet

- Esittäminen ja ilmaiseminen
- Oppimaan oppiminen ja harjoittelu
- Kuunteleminen ja musiikin hahmottaminen
- Säveltäminen ja improvisointi

Strategian mittarit ja tavoitteet

MITTARIMME	TAVOITTELEMME
Opiskelijamäärän kasvattaminen	Kaupungin asukasmäärästä 15 % opiskelee opistoissa tai taidekoulussa.
Asiakastyytyväisyys	Palautekyselyt opiskelijoille kerran/lukuvuosi
Työhönsä sitoutunut ja työssään jaksava henkilökunta	Henkilöstökyselyt kerran/lukuvuosi Sairauspoissaolojen seuranta Päätoimisten opettajien lisääminen kansalaisopistossa (2-3)
Osaamisen kasvattaminen	Henkilökunnan täydennyskoulutukset vähintään kerran/lukuvuosi
Kestävä kehitys	Oppilaitosten toiminnassa painotetaan kestävän kehityksen tärkeyttä: tiedotetaan siitä väh. kerran/lukuvuosi

Strategian toteutumisen seuranta

- Asetettujen toiminnallisten ja taloudellisten tavoitteiden toteutumisesta raportoidaan toimintakertomuksessa vuosittain (TA ja TP hyväksyvät sivistyksen ja osaamisen lautakunta, kaupunginhallitus ja kaupunginvaltuusto).
- Asiakaspalautteen tulokset julkaistaan oppilaitosten internetsivuilla.

Lait, määräykset ja suunnitelmat

- Laki vapaasta sivistystyöstä (L632/1998)
- Asetus vapaasta sivistystyöstä (L805/1998)
- Laki taiteen perusopetuksesta (L633/1998)
- Asetus taiteen perusopetuksesta (L813/1998)
- Taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän opetussuunnitelman perusteet 2017
- Laki valtakunnallisista opinto- ja tutkintorekisteristä (L884/2017)
- Kansalaisopiston OPS 1.8.2022
- Taidekoulun OPS 1.8.2022
- Musiikkiopiston OPS 1.8.2022
- Musiikkiopiston tasa-arvo- ja yhdenvertaisuussuunnitelma 2022-2024
- Kansalaisopiston ja taidekoulun yhdenvertaisuussuunnitelma 2022-2024
- Pelastussuunnitelma
- Meluntorjuntaohjelma 2022